

М. Н. Кузнецов



*Проект по сохранению памяти
о недействующих храмах Рязанской области*

БУДЕМ  ИСКАТЬ

М.Н. Кузнецов

«Будем искать!»

**Проект по сохранению памяти о недействующих
храмах Рязанской области**

**ГЕДЕОН
Рязань
2021**

ББК 63.3 К 89

К 89 Кузнецов М.Н. «Будем искать!» Проект по сохранению памяти о недействующих храмах Рязанской области. Рязань: Издательство «ГЕДЕОН», 2021. — 16 с.

Данное издание рассказывает о целях, задачах и результатах проекта «Будем искать!», реализуемого Молодежным отделом Рязанской епархии для сохранения памяти о недействующих храмах Рязанской области.

Издание осуществлено с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов.

Рязанские искатели

*Деревянные церкви Руси,
Перекошены древние стены.
Подойди и о многом спроси, –
В этих срубах есть сердце и вены...*

Текст песни «Владимирская Русь» группы «Черный кофе»

Проезжая по бескрайним просторам Рязанщины, невольно останавливаешь взгляд на некогда величественных храмах, которые по воле безбожных правителей были превращены в склады и сараи, либо вовсе стали горами камней. Всегда хотелось каким-то образом поучаствовать в судьбе этих архитектурных шедевров: если не восстановить в изначальном великолепии, то хотя бы сохранить память о них. Именно эта задача – запечатлеть с помощью фото – и видеосъемки облик разрушающихся недействующих церквей Рязанской глубинки стала основой проекта «Будем искать!», получившего поддержку Фонда президентских грантов и реализуемого на базе Молодежного отдела Рязанской епархии.

Нельзя односложно описать, как появился данный проект. Как обычно бывает в творческих начинаниях, имело место совокупное влияние нескольких факторов, которые, соединившись вместе причудливым образом, стали фундаментом нового дела для команды единомышленников.

Проект подразумевает проведение различных мероприятий. Для широкого круга желающих предлагаются экскурсии по недействующим храмам Рязанской области с целью ознакомления с их архитектурой и историей. Также планируется создание информационного сайта-каталога с

фото – и видеозаписями, которые будут собираться во время посещений старинных церквей, расположенных в разных, даже самых отдаленных уголках Рязанщины.

Благодаря грантовым средствам был приобретен качественный квадрокоптер DJI Mavic 2, – незаменимый помощник в нашем деле. Он оснащен прекрасной камерой, устойчив к сильным порывам ветра на больших высотах. Эти свойства позволяют посмотреть на старинные здания с высоты птичьего полета практически с любого ракурса, добраться до недоступных с земли архитектурных элементов. Стоит отметить, что разоренные храмы порой находятся в заброшенных безлюдных местах, окружены непроходимыми зарослями крапивы, кустарниками, а сами стены, купола и другие части строения находятся в аварийном состоянии. В этом случае использование квадрокоптера единственная возможность увидеть и заснять древнюю архитектуру.

К поездке мы всегда готовимся заранее, намечаем план, прорабатываем маршрут, изучаем карту. Это необходимо, так как многие старинные церкви находятся достаточно далеко от асфальтированных дорог, добраться до них бывает очень непросто.

Вот как выглядит типичный выезд на съемки в рамках реализации проекта.

Ранее утро, город только начинает просыпаться, а мы с коллегами уже выезжаем по направлению к Пронскому району. Длинный летний день обещает быть особенно жарким, но заблаговременно купленные в магазине две пятилитровые бутылки воды вселяют некоторый оптимизм. Дорога хорошо известная, радуется новеньким асфальтом. Первый пункт нашего путешествия село со звучным названием Гремяки. К слову, село это старинное, упоминание о нем есть в книгах XVII века! Свое интересное название оно получило от протекавшей

неподалеку речушки Гремячки, которую, по уверениям местных жителей, питали многочисленные родники, производившие бурление и шум, слышимый по всем окрестностям. Как говорят старожилы, еще в прошлом веке, приложив ухо к земле, можно было услышать гулкий рокот подземных вод... Отсюда и пошли Гремячки.

Но наша цель здесь ныне недействующий храм в честь святых Космы и Дамиана. Некогда красивейший с очень необычной архитектурой храм в советское время был превращен в склад и теперь находится в запустении. В лучах яркого рассветного солнца особенно видно, сколь плачевно состояние церкви – пустые окна, поросль берез на крыше, разрушающиеся стены... Похоже никаких попыток реставрации не было. Это как раз тот случай, когда наши съемки помогут реально сохранить память о храме для потомков. Готовим квадрокоптер к полету и устремляемся ввысь, распугивая по пути ласточек, обескураженных появлением летающего незнакомца. Обычно мы делаем несколько фото общего вида объекта, затем стараемся запечатлеть крупным планом сохранившиеся архитектурные особенности, после чего совершаем облет с включенной видеосъемкой, а в конце – несколько панорамных фото. Полет длится 7-10 минут, после чего совершаем мягкую посадку и незамедлительно выключаем нашего летающего фотографа – его аккумуляторы нужно беречь. Конечно, зарядить их можно и в дороге от бортовой сети автомобиля, но занимает это довольно много времени, а оно в поездке на вес золота.

Дело сделано, можно собирать аппаратуру и продолжать путь, – нас ждет село Карповское, расположенное неподалеку. Мой спутник Алексей прекрасно знает эти места, он предлагает заехать к гремязьему роднику, который как раз по дороге. Мы сворачиваем с неказистого асфальта на грунтовку

и через несколько десятков метров видим отлично оборудованный родник. Вода холодная и вкуснейшая, по обоюдному согласию выливаем из бутылок магазинную воду и наполняем их свежей родниковой.

Отсюда до Карповского ехать совсем недалеко, вот уже показались первые домики. В селе нет асфальтированных дорог, съезжаем на грунтовку. Храм виднеется вдалеке, но петляющая дорога уводит нас куда-то в сторону. Чтобы совсем не сбиться с дороги подъезжаем к неспешно идущей по обочине пожилой женщине:

– Подскажите, пожалуйста, сможем ли мы по этой дороге доехать до местной церкви?

– Нет, вы рано с асфальта свернули, надо было на следующем съезде влево поворачивать, а там и до храма рукой подать.

– Большое вам спасибо.

– А вы его восстанавливать можете собираетесь?

– Нет, пока только фотографировать, чтобы сохранить для потомков, хотя бы изображения.

– Жаль... Ну, до свидания.

– До свидания, еще раз спасибо.

Разворачиваемся и едем в обратную сторону. Этот короткий разговор не выходит из головы... Действительно, очень печально смотреть на разрушенные поруганные храмы. Но восстановить их можно только сообща, всем миром, при этом основная ноша ложится на местных жителей. Нужна активность, сплоченность, самоорганизация на местном уровне, создание общины. Необходимо сделать все возможное, а дальше Господь не останется в стороне. А ждать, что кто-то со стороны приедет и все сделает, затае пустая. Восстановленный храм необходимо будет постоянно содержать, без крепкой местной общины этого сделать

невозможно. В реальности дело часто обстоит так, что вокруг разрушающегося храма поселение уже отсутствует или столь мало, что просто не в состоянии потянуть восстановление церкви.

Дорогу к храму мы все-таки нашли. Церковь снаружи сильно заросла кустарниками и деревьями, внутри также запустение. В полумраке еще видна почти стертая роспись, но лежащие тут и там кирпичи со сводов красноречиво дают понять, что вскоре здесь останутся одни развалины. Там, где это возможно и целесообразно, кроме наружной аэросъемки, мы делаем еще и панорамную 3D съемку внутри зданий. Эта технология позволяет не только в деталях запечатлеть сохранившуюся роспись и особенности архитектуры, но и создает своеобразный эффект присутствия, позволяя пусть и виртуально, побывать непосредственно в храме.

Наша следующая остановка – старый Покровский храм в селе Тырново. Слово «старый» здесь использовано неспроста. Дело в том, что местные прихожане пошли особым путем. Восстановить оскверненный и частично разрушенный в советское время храм небогатым сельским жителям оказалось не по силам, реставрация древних зданий сейчас очень дорогая. Поэтому решено было возвести новый храм, средства и материалы на который собирали буквально всем миром.

Старый храм также не был оставлен без внимания, его поддерживают в порядке, в меру возможностей ремонтируют, иногда проводят в нем богослужения. Мы как обычно начинаем подготовку оборудования, но сразу становится понятно, что тырновцы небезразличны к своим святыням. К нам подходят несколько человек, интересуются, кто мы такие, что собираемся делать. Объяснив цель своего присутствия, взлетаем под одобрительные взгляды поселян и восторженные крики детворы. Очень отрадно видеть, что местные жители

проявляют бдительность и неравнодушие. К сожалению, недействующие храмы привлекают не только исследователей, но и «черных копателей», охотников за металлом и прочих вандалов. В поисках мифических церковных кладов и сокровищ они наносят памятникам архитектуры невосполнимый ущерб. Если восстановить храм местные жители не в силах, то уберечь его от нежелательных посетителей они вполне могут.

Из Тырново мы направились в село Воскресенка, где находится церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Про православную общину этого села хочется сказать особо. Это те, кто смогли. Их храм стоял в запустении и разрухе многие годы, пока местные жители не начали его восстанавливать. Конечно, было непросто, но они верили, что с Божией помощью все получится. Теперь можно смело утверждать, что они оказались правы. По старым фото храма видно, какая грандиозная работа была проделана для того, чтобы под куполом церкви вновь зазвучала молитва.

А у нас осталась последняя точка маршрута – урочище Долматово. Это значит, что пора покидать Пронский район и ехать в соседний – Старожилковский. Проблема в том, что ни я, ни Алексей не знаем, где находится Долматово. Судя по картам, необходимое нам место располагается где-то в полях и нормальных дорог до него просто нет, кроме полевых грунтовок, одна из которых берет свое начало за селом Хрущево-Тырново. Найти это село проблемы не составило, оно стоит на асфальтовой, хоть и сильно побитой, дороге, соединяющий соседние районы. А вот проехать через село по извилистым тропам и закоулкам оказалось сложной задачей. Не без помощи местных жителей мы благополучно покинули село и выехали на полевую дорогу.

Проехав пару километров, мы, наконец, увидели на горизонте последнюю цель нашего путешествия. На фоне бескрайнего синего неба и зеленых лугов с живописным прудом возвышалась изящная церковь. В свое время этот храм был освящен в честь святых-бессребреников Космы и Дамиана. Когда-то здесь находилось большое поселение, от которого до наших дней уцелело лишь кладбище да недействующая церковь. Полеты над этими бескрайними просторами невероятной красоты стали завершающей точкой этого насыщенного дня. Остается только вернуться домой в шумный город и обработать получившийся фото – и видеоматериал...

В рамках проекта нами было отснято более 30 храмов, находящихся в разных уголках Рязанской области.

Необычная и при этом непростая поездка получилась в воспетый Паустовским Клепиковский район.

Она началась с малоизвестного простому обывателю села Колычёво, где мы отсняли храм Тихвинской иконы Божией Матери с приделом Николая Чудотворца. В настоящее время церковь активно реставрируется. Добродушные рабочие на лесах ответственно заявляют: «Не, бойтесь, обязательно восстановим!» Наши съемки вызвали большой интерес у местных жителей. Своим храмом они очень гордятся, поэтому есть уверенность, что вскоре их село огласит колокольный звон возрожденной церкви.

Затем мы посетили затерянный в мещерских лесах на границе Московской и Рязанской областей Никольский храм в урочище Ялмонтъ. Дорога туда – лесная грунтовка, изобилующая ямами и канавами. Люди здесь больше не живут, остался лишь зияющий пустыми окнами храм, да небольшое кладбище поодаль. Квадрокоптер позволяет увидеть всю красоту этих мест, надежно скрытую лесной порослью. Сверху

открывается вид на ожерелье великих озер Мещеры, из которых вытекает река Пра, – зрелище поистине завораживающее.

Относительно недалеко от этих мест находится село Прудки. Добраться туда можно, проехав около 20 километров от поворота на Егорьевском шоссе по разбитой асфальтовой дорожке, проходящей сквозь леса и болота. Здесь неподалёку расположено одно из глубочайших и красивейших озер под названием Белое. К сожалению, в настоящее время от внушительного Успенского храма села Прудки остались только фрагменты стен, но и они ещё вызывают особое почтение.

Далее мы посетили село Бусаево, находящееся недалеко от поселка Тума. В советское время местный Казанский храм использовался в качестве клуба, но теперь активная православная община отреставрировала его, и здесь вновь проводятся богослужения. Нас особо заинтересовала местная колокольня, построенная в 1903 году, которая благополучно пережила советское лихолетье и теперь возвышается над селом в практически первозданном виде.

Окончанием нашего Клепиковского путешествия стал Пятницкий храм села Шеенки, расположенный на границе Клепиковского и Касимовского районов. Этот каменный храм очень сильно зарос и частично разрушился от времени. Одна колокольня высится поверх сосновых лесов. В 30-е годы XX века здесь служил ныне прославленный в лике святых новомученик иерей Александр Орлов. Он был духовником блаженной Матроны Анемнясевской (Беляковой). Кстати, Анемнясево находится отсюда совсем недалеко. Именно по делу против святой Матроны и был осужден отец Александр, выбравший путь исповедничества и святости.

Готовясь к реализации проекта, мы заранее решили, что будем осуществлять съемку как всем известных храмов, вроде архитектурных шедевров в селах Перевлес, Коленцы, Большое село, так и находящиеся вдали от классических туристических маршрутов. Поэтому в плане проекта появились удивительный Казанский храм села Воейково Милославского района, очень необычная церковь Спаса Нерукотворного Образа в селе Калиновка Рыбновского района, изящный Троицкий храм в селе Елино Захаровского района.

Церкви на Руси испокон веков строили всем миром, каждый старался внести пусть малую, но свою личную лепту. Хочется верить, что наши усилия не будут напрасны, а помогут потомкам приобщиться к былому, лучше узнать свой родной край и своих предков, осознать свою причастность к историческому пути нашей страны и православной вере, которая некогда создала и собрала воедино русский народ.

*Координатор проекта «Будем искать!»,
Максим Кузнецов*

Контактные данные

Сайт: <https://iskateli62.ru>

Вконтакте: <https://vk.com/62iskateli>

Instagram: <https://www.instagram.com/iskateli62>

E-mail: mos2002@mail.ru



«Будем искать!»
Проект по сохранению памяти о недействующих храмах
Рязанской области

Редактор Кузнецов М.
Корректор Манкина Е.
Дизайнер Рыбкина Ю.

Издательство «ГЕДЕОН»
Тираж 300 экз.



Церковь Спаса Нерукотворного Образа.
Село Кашиновка Рыбновского района



Церковь Рождества
Пресвятой Богородицы.
Село Перевлес
Старожимовского района



Церковь Воскресения Слобучьего.
Село Старое Зимино Захаровского района



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.
Село Карновское Пронского района



Церковь Покрова Пресвятой Богородицы.
Село Мырново Пронского района



Церковь Николая
Чудотворца.
Урожище Лямонты
Клепиковского района



Церковь Тихвинской иконы
Божией Матери. Село Кошчьево
Клепиковского района



Церковь Успения Пресвятой
Богородицы. Урожище Прудки
Клепиковского района



Церковь Космы и Далмана.
Урожище Далматово
Старожимовского района



Церковь Вознесения Господня.
Село Арустово
Спасского района



*Церковь Иши Пророка.
Село Абакумово Пронского района*



*Церковь Казанской иконы
Божией Матери. Село Воейково
Миославского района*



*Церковь Николая Чудотворца.
Село Гниомешедово Пронского района*



*Церковь Благовещения
Пресвятой Богородицы.
Село Колентцы
Старожуковского района*



*Церковь Благовещения
Пресвятой Богородицы.
Село Белское Спасского района*



*Церковь Успения Пресвятой Богородицы.
Село Дятилово Рязанского района*



*Церковь Троицы Живоначальной.
Село Елино Захаровского района*



*Церковь Воздвижения
Креста Господня.
Село Елино Пронского района*



*Церковь Казанской иконы
Божией Матери.
Село Ромоданово
Старожуковского района*



*Церковь Казанской иконы
Божией Матери. Село
Бусаево Клепиковского района*

*Данное издание рассказывает о целях,
задачах и результатах проекта «Будем искать!»,
реализуемого Молодежным отделом Рязанской епархии
для сохранения памяти о недействующих храмах
Рязанской области.*

